

Mobilitás - Huszár Anita - Berlin 2024. július 1-5.

Az útvonal szépsége miatt vasúttal utaztam végig a Moldva völgyében, aztán keresztül a lenyűgöző Szász Svájcon, mellettünk az Elba.

A mobilitás hete alatt a *did deutsch institut* berlini székhelyén egy intenzív német nyelvi tanfolyamon vettem részt. A nyelviskolában rengeteg fiatal volt, a csoportok kb. 15 fősek, átlagéletkor 22 év körül. A közös nyelv, az angol, de mindenki azért jött, hogy megpróbálkozzon a némettel. Sok ismeretlen arc, mégis mindenki közvetlen és érdeklődő. A kurzust tartó tanárok rendkívül nyitottak, felkészültek, tájékozottak minden nációról. Legtöbbjük 3-4 nyelven beszél. A hét során nem csak leckét adtak le, hanem csapatmunkára ösztönöztek, a különböző játékok és feladatok során megismertük egymás hazáját, kultúráját, gondolkodását.

A nyelviskola minden nap 9:00 – 14:30 – tartott, és tényleg nagyon intenzív volt. A 3. nap után már nem kellett keresnem a szavakat, kezdtek német gondolataim támadni.

Nyelviskola után indult a séta a városban.

A város szíve, a *Tiergarten* egy óriási szurkolói arénává alakult a foci EB idejére. A hatalmas kivetítők előtt együtt szurkoltak kurdok, törökök, pakisztániak, oroszok, ukránok, ázsiaiak, afrikaiak...

Volt szerencsém ellátogatni a hét folyamán a modern Operaházba, a *Deutsche Oper*be is, ahol Mozart: Don Giovanni-ját láthattam. Az előadás modern, egy berlini szívtipró sztorija, nagyszerű, javarészt kelet-európai énekesekkel.

A Fal: a meghagyott „faldarabnál”, a nyugati oldalon temető, a volt keleti felén utcák...

A világ leghosszabb – 1300 méter – szabadtéri múzeuma, az *East Side Gallery*. A Fal meghagyott darabján végig graffitik láthatók neves és kisebb alkotóktól.

A következő állomásom a *Múzeum-sziget volt*, ami lenyűgöző látvány a Spree csatornái által körülölelve, ahol hatalmas neoklasszikus palotákban a főváros öt legnagyobb múzeuma kapott helyet.

A *Berlini Dóm* 75 méter magasan lévő kupolájából megcsodálhattam minden ikonikus építményt (Tv- torony, Alexander Platz, Reichstag, Brandenburgi kapu, Győzelmi oszlop/ Siegesaule/).

A mobilitás alatt felejthetetlen koncertélményben volt részem a *Berliner Konzerthaus*ban, a város leghíresebb koncerttermében.

Sétáim során felfedeztem a *Hackesche Höfe-t*, egy különleges, nyolc, összefüggő udvarból álló szecessziós stílusban épült épületegyüttest, ami lakóházak és bohém negyed, különleges, kézműves üzletek, galériák és színház és kabaré egyben.





